

PREMI MAF E RIBALTE DI FANTASIA 2007

Tra i premi più importanti in Italia attribuiti al mondo dei burattini troviamo quello del MAF (promosso dal Centro di Documentazione del Mondo Agricolo Ferrarese) e "Ribalte di Fantasia" quest'ultimo promosso dalla rivista di Tradizioni Popolari "Il Cantastorie", dalla Fondazione Famiglia Sarzi e dal Centro Etnografico del Comune di Ferrara.

Le Giurie dei Premi "Ribalte di Fantasia" e "MAF", dedicati rispettivamente ai copioni e all'esperienza del teatro dei burattini fra tradizione e innovazione, ha assegnato i riconoscimenti dell'anno 2007.

PREMIO "RIBALTE DI FANTASIA"

Primo premio ex-aequo.

A Katia Sassoni, di Bologna, per il copione **Fagiolino & Sganapino in una "brillante carriera"**, nel quale la studiosa di teatro popolare, alla sua prima esperienza di scrittura teatrale, riesce a coniugare in modo più che soddisfacente tradizione e modalità esistenziali dei nostri giorni...

A Teresa Bianchi, di Roma, per il breve copione **La morte in collo**, nel quale il contrasto tra un mortale e la morte assume connotazioni paradossali, ma fino ad un certo punto. La vivacità dei dialoghi fanno di questo testo un esempio di teatro "da due soldi" di "pandolfiana" memoria.

A Enzo Vassura, di Podenzano (Piacenza), per il copione **La vecchia cascina**, ispirato ad un racconto di Gianni Rodari, felicemente trasposto in versione teatrale. Le vicende della storia vengono sapientemente introdotte nel "mondo burattinesco" con passione e professionalità.

PREMIO "MAF"

A Giorgio Vezzani, Reggio Emilia

Con la sua prestigiosa rivista di tradizioni popolari, è da 45 anni al servizio della cultura del mondo popolare, fra tradizione e innovazione. Apprezzata a pieno titolo a livello internazionale e nazionale, "Il Cantastorie" è tuttora la più nota rivista specializzata italiana, lontana da accademismi, ma in uno stretto rapporto con i protagonisti di ieri e di oggi.

A Maurizio Bigli, Voghiera (Ferrara) che fin da ragazzino ha coadiuvato il padre Nevio nei suoi spettacoli burattineschi partecipando anche ad importanti rassegne nazionali. Alla morte del padre ha proseguito la tradizione paterna a livello amatoriale, ma con immutata passione e capacità custodendo un patrimonio familiare di grande portata culturale.

Alla "Compagnia Nasinsù" (Sandra Pagliarani e Stefania Rosignuolo), Bologna-Ferrara Compagnia "al femminile", da alcuni anni si dedica a innovative forme di spettacolo di burattini a guanto. Cresciuta alla "scuola" di Elis Ferracini (Premio Nazionale "Ettore Campogalliani" per il Teatro dei Burattini), si sta caratterizzando *in progress* per professionalità e passione, dai soggetti ai burattini, dalla scenografia ai costumi, dall'animazione

I premi verranno consegnati domenica 11 maggio 2008, alle ore 16.00, presso il MAF-Centro di Documentazione del Mondo Agricolo Ferrarese (Via Imperiale, 265 San Bartolomeo in Bosco Ferrara) durante una specifica cerimonia.

CENTRO DI DOCUMENTAZIONE STORICA

Centro Etnografico Ferrarese

Via P. Gobetti, 5

44100 FERRARA

tel 0532 768490 0532 242213 Sig.Borghi 0532 241975

fax 0532 766183

e-mail: etnografico@comune.fe.it